

Vendredi 30 mai.

Milos

Milos paradis des amoureux de la nature.

L'obsidienne, roche volcanique vitreuse et riche en silice fut la richesse de l'île dès le III^e Millénaire Av-JC. En 416 Av-JC les athéniens tuèrent tous les hommes en âge de porter les armes et réduisirent les femmes en esclaves! En 1920, lors des fouilles, les archéologues trouvent la statue d'Aphrodite, la fameuse Vénus de Milo conservée au musée du Louvre.

Aphrodite: déesse de l'amour et de la beauté.



La crique de Sarakiniko.



Dernier dîner à bord.



Dernier spectacle.



Samedi 31 mai.

Retour à Athènes.



La relève de la garde.



*Cherchez le nom de ces grands penseurs grecs.
La réponse est sous vos yeux!*



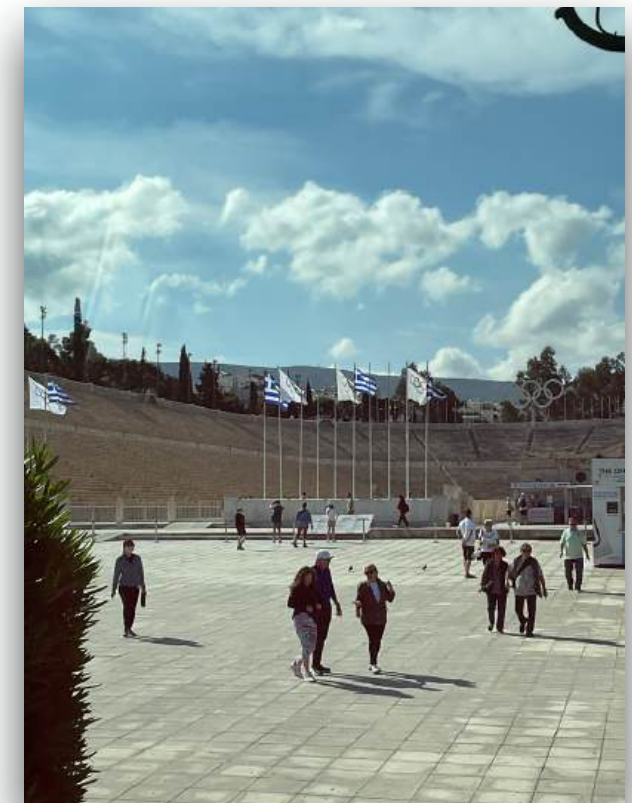
*Hommage à Ziller le financier
du stade Olympique.*



L'Arc d'Hadrien.



*Le stade des jeux
Olympiques de 1896.*



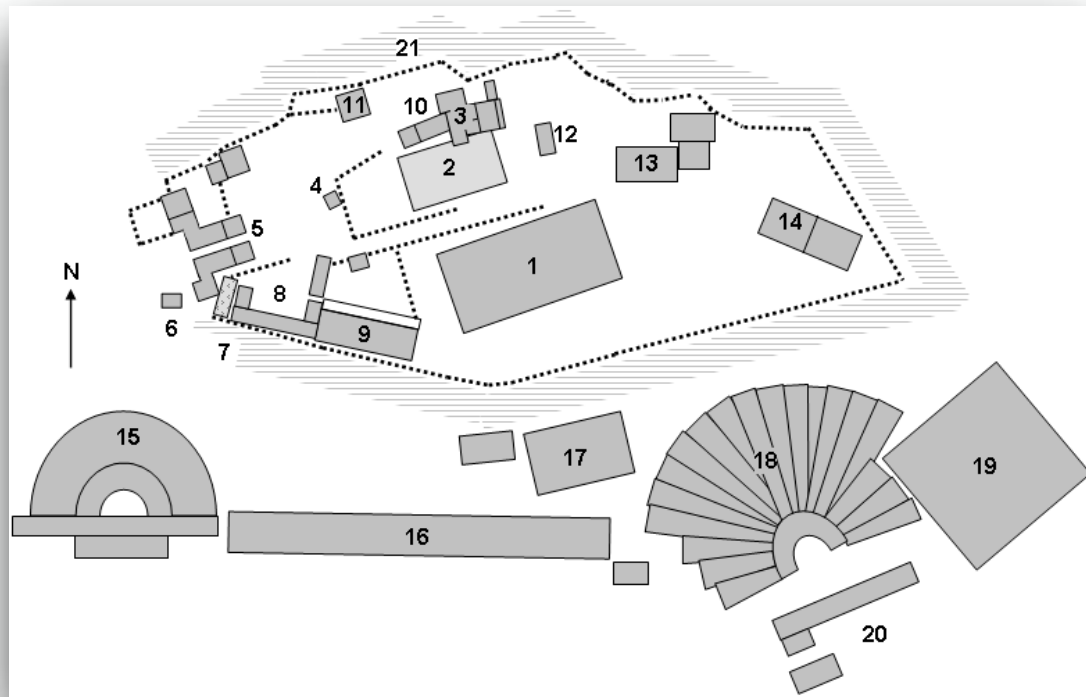
L'Acropole plateau rocheux s'élevant à 156 m
accessible uniquement par son côté ouest.



*Chemin d'accès menant à ce haut
lieu de l'histoire grecque.*



Les monuments du site.



1. [Parthénon](#) 2. [Ancien temple d'Athéna](#) 3. [Érechthéion](#) 4. [Statue d'Athéna Promachos](#) 5. [Propylées](#) 6. [Temple d'Athéna Nikè](#) 7. [Éleusinion](#) 8. [Brauronéion](#) 9. [Chalcothèque](#) 10. [Pandroséion](#) 11. [Maison des Arrhéphores](#) 12. [Autel d'Athéna](#) 13. [Autel de Zeus](#) 14. [Hérôon de Pandion](#) 15. [Odéon d'Hérode Atticus](#) 16. [Stoa d'Eumène de Cardia](#) 17. [Asclépiéion](#) 18. [Théâtre de Dionysos](#) 19. [Odéon de Périclès](#) 20. [Téménos de Dionysos Eleuthéreus](#) 21. Fontaine mycénienne

Le Culte Athéna Niké (Athéna la Victoire) déesse de la guerre, de la sagesse, de l'artisanat, de la cuisine fut célébré dès le milieu du VI^e siècle. Ce temple comme tous les temples de ce sanctuaire fut détruit par les Perses en 480 Av-JC. Le temple fut reconstruit en 2010.

*Le temple
d'Athéna Niké
en 1917*



Les *Propylées*. Construction commencée sous Périclès en 437 Av-JC jamais achevée.



Le *Parthénon* érigé entre 447 et 438 Av-JC nécessita 22000 tonnes de marbre ! Il était destiné au culte d'Athéna représentée avec ses symboles: la chouette et l'olivier. Il fut une église dédiée à la Vierge Marie, puis une mosquée, et enfin une poudrière. Le 26 septembre 1687 un tir de mortier vénitien l'endommagea gravement.



La déesse Athéna.



Gravure de 1765 . La petite mosquée est visible.



Une représentation de l'intérieur.



Érechthéion, érigé entre 421 Av-JC et 406 Av -JC .Trois sanctuaires étaient dédiés à Athéna, Poseidon et Zeus. Il est célèbre pour ses Caryatides (en grec Koré: jeunes filles). Celles que nous admirons sont des copies.



En direction de la taverne.



*À la taverne :
des plats typiques.*



Musée de l'Acropole.

*Projet relancé par Mélina
Mercouri en 1989.
Inauguration en 2009.*



Acropole au V^e siècle Av-JC.



Acropole au II^e siècle Ap-JC.



Vases vers les 500 Av-JC.



*Évocation de la danse
I^{er} siècle Av-JC.*



Éléments du fronton de l'Hékatompédon qui a précédé le Panthéon. 570 Av-JC.



Alexandre Le Grand.

*Deux vraies
Caryatides*

*Merci à tous les membres de la commission voyage pour ce beau voyage
Que de souvenirs inoubliables . Une pensée particulière à Daniel, Kiki,
Marievous nous offrez des moments de rêves.*