



Séville en Liberté

Du 17 Octobre au 20 Octobre 2024

Durée de vol de 1H 45. Distance environ 1162 Km

Jeudi 17 octobre.



4 H du matin.

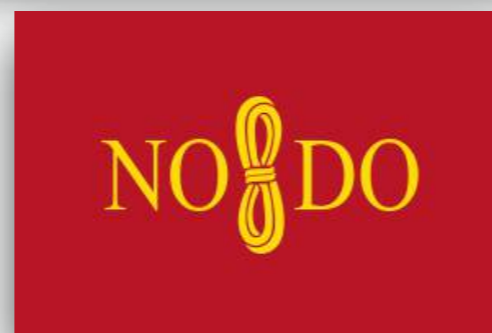
Séville en 1928.



La période musulmane s'achève le 24 novembre 1247 après un siège de 18 mois.
En 2023 684 164 habitants



Le blason représente Ferdinand III de Castille conquérant de la ville en 1248.



Le 8 représente un écheveau de laine 'madeja' en espagnol. Cette devise signifie: 'Elle ne m'a pas laissé'.

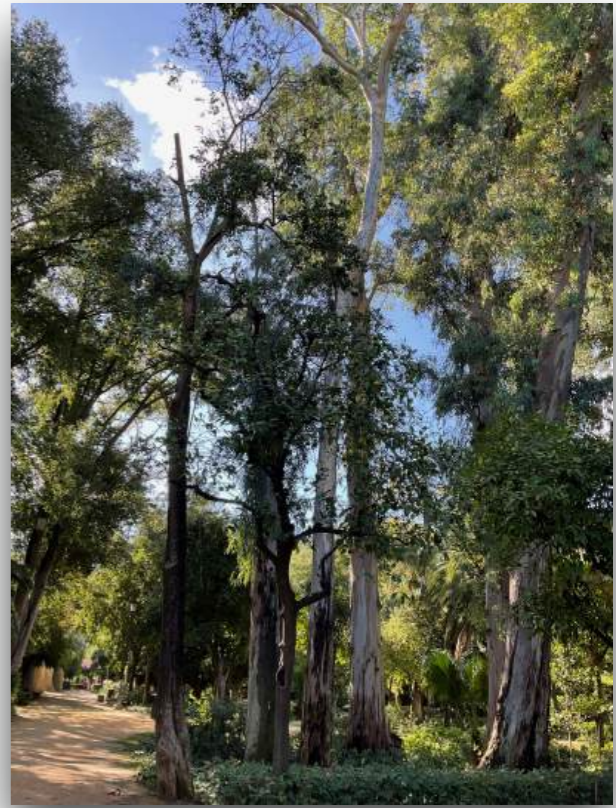
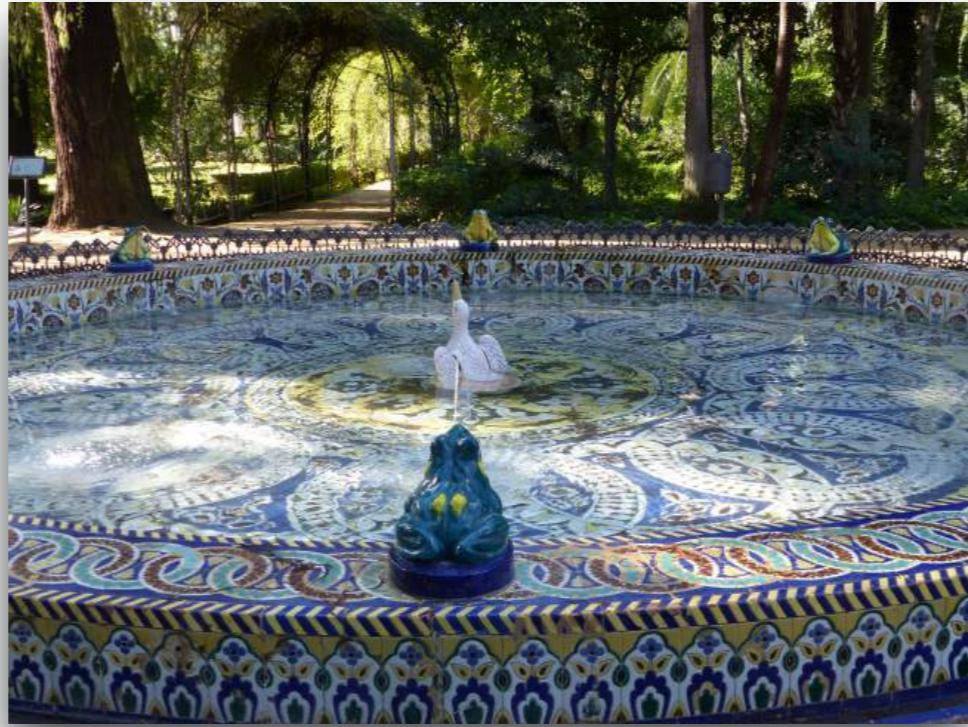
Incontournable Place d'Espagne.



Notre tour panoramique se termine à l'entrée du Parc de Maria Louisa.

L'Infante Maria Luisa l'offre à la ville de Séville en 1893.





La Place d'Espagne.

*Conçue pour l'exposition ibéro-américaine de 1929. Ses dimensions impressionnent:
50 000 m² dont 19 000 m² pour le palais.*

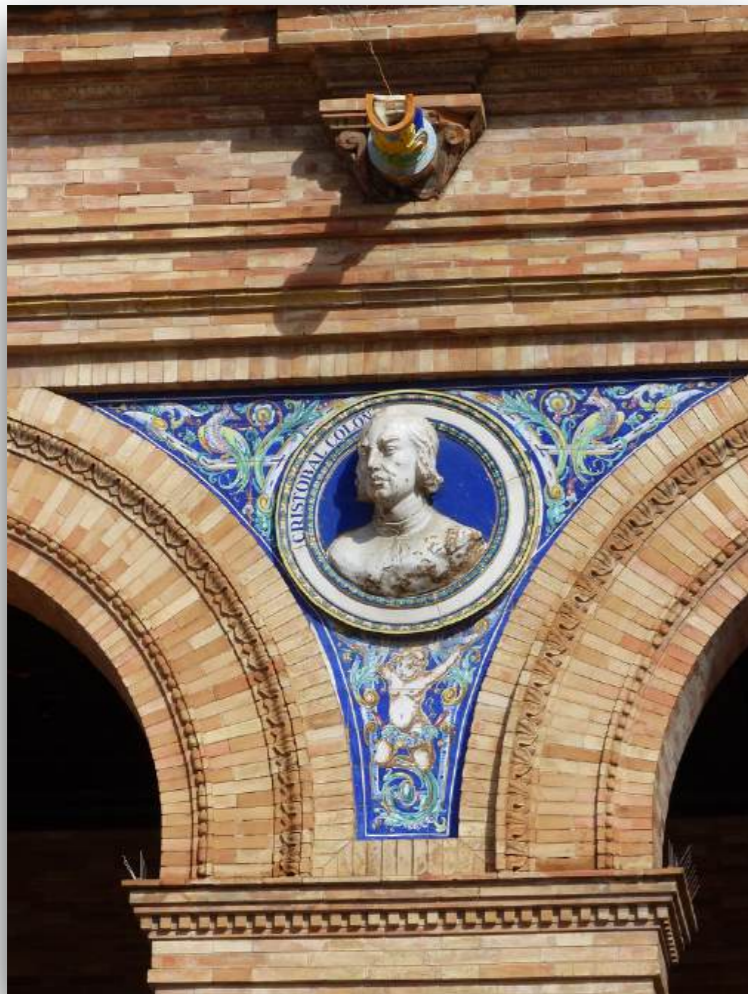


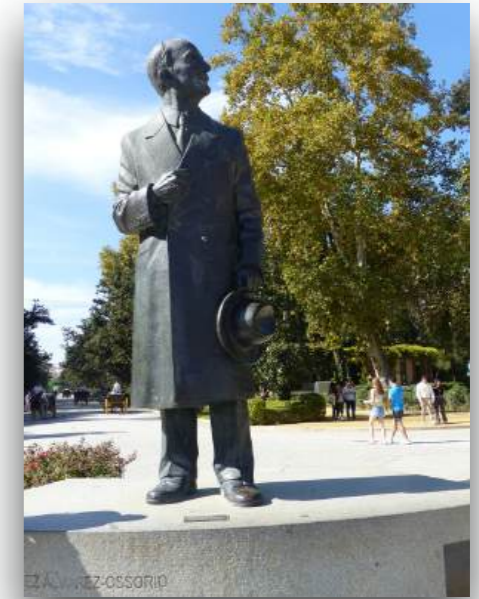
Les canaux ont une longueur de 515 mètres





48 représentations des provinces d'Espagne de l'époque: une œuvre en céramique remarquable.





À la sortie on nous attend....



Vendredi 18 octobre.

Une matinée guidée aux souvenirs inoubliables

En direction de l'Alcazar



Le palais de l'Alcazar.

Construit sur un ancien site romain, puis Wisigoth, les Omeyyades - dynastie arabe en Andalus de 756 à 1031- puis les Almohades enrichissent le palais.



La porte du Lion .



Cour de la Venerie.

Plan de l'Alcazar



- 1 Porte du Lion.*
- 2 Salle de Justice et cour des Stucs. cyan*
- 3 Cour de la Venerie. rose*
- 4 Salon de l'Amiral et maison du commerce. crème*
- 5 Palais mudéjar ou de Pierre I. rouge*
- 6 Palais Gothique. bleu*
- 7 Bassin de Mercure.*
- 8 Jardins. vert*
- 9 Vestibule baroque. jaune.*
- 10 Cour des drapeaux.*



Façade du Palais de Pierre I le Cruel édié entre 1353 et 1364 vue de la cour de la Vénérie.



On peut lire la devise des Nasrides

'' Allah seul est vainqueur. ''



Le salon de l'amiral et de la maison du commerce créés par Isabelle la Catholique en 1503.

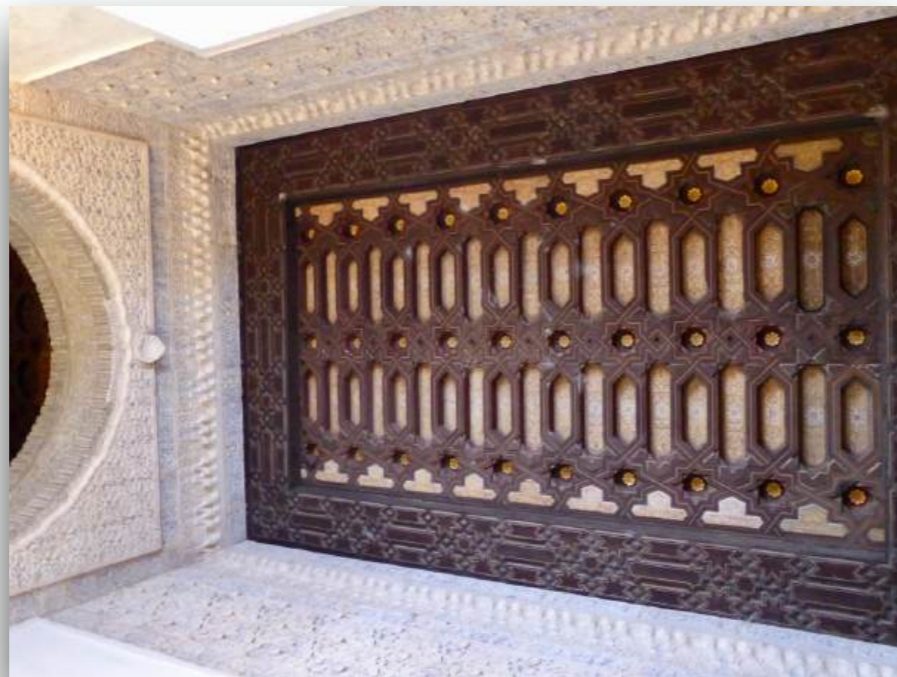


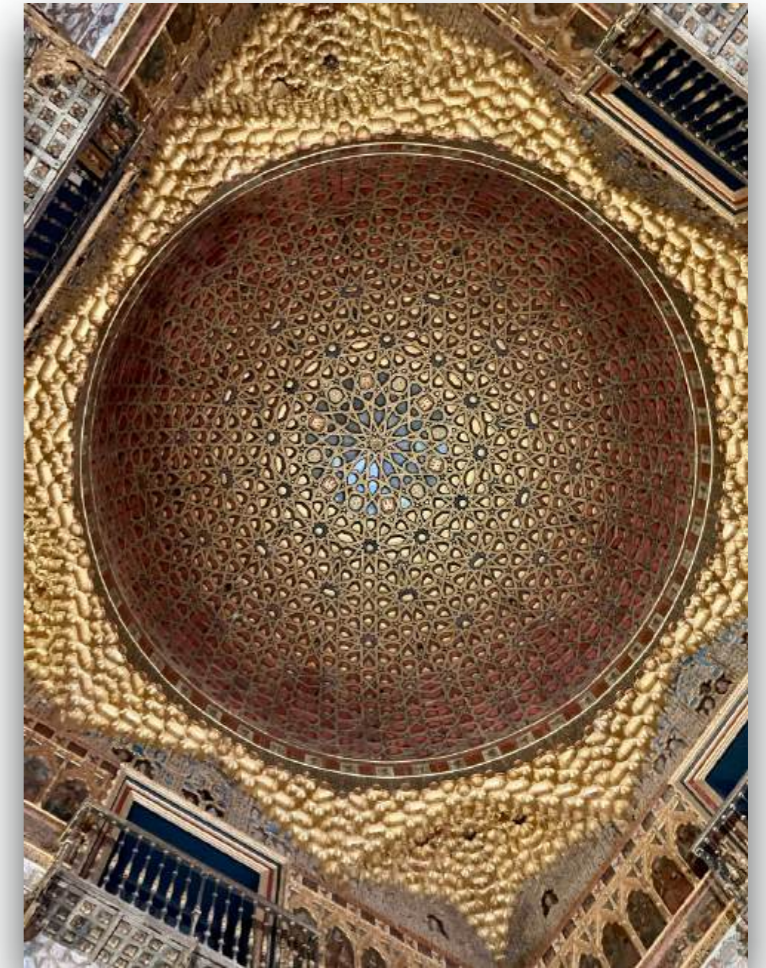
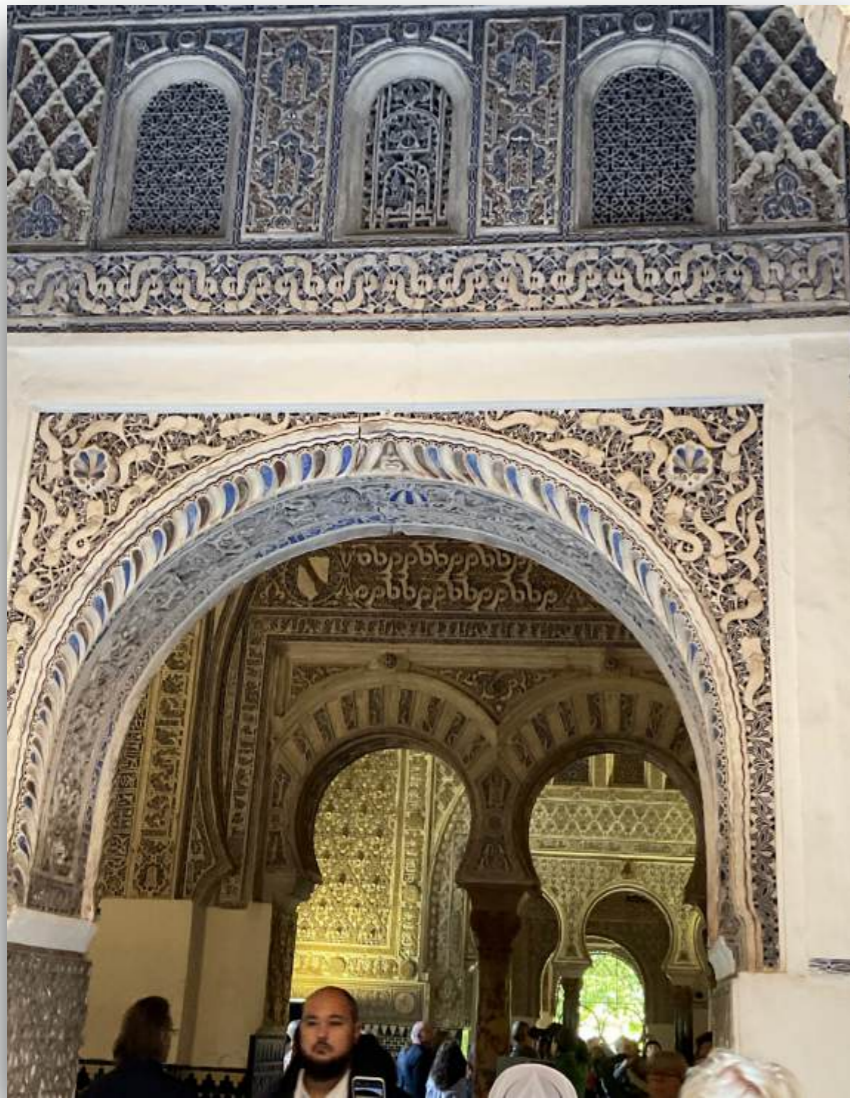
Tableau de Louis Philippe !

*Retable de la Vierge des Navigateurs œuvre
d'Alego Fernandez 1475-1545.*



Maquette du vaisseau Amiral de Christophe Colomb: La Santa Maria.





Le salon des ambassadeurs.

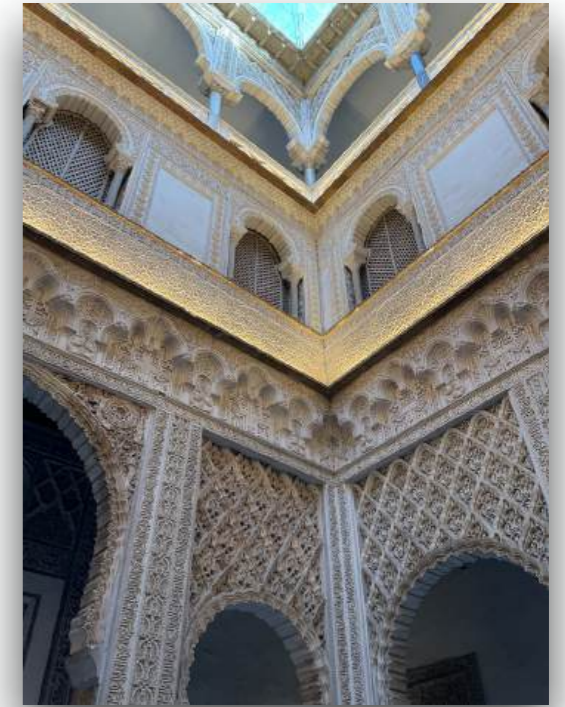
La coupole du salon.



Cour des poupées. Galerie: des arcs en plein cintre polylobés.



Verrière posée au XXI^o Siècle.



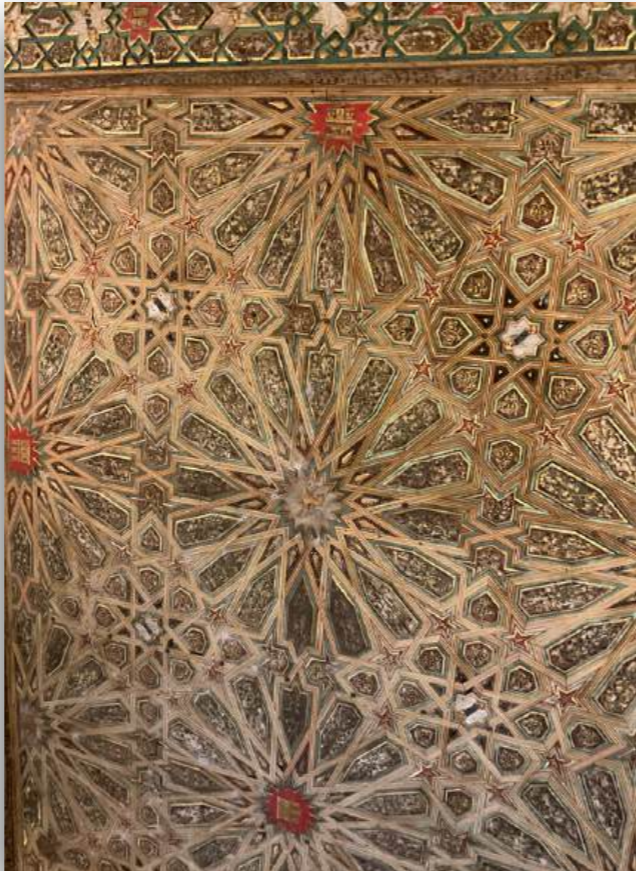
*Cour des Demoiselles.
Galerie magnifiques arcs
polarisés:*

Bassin restauré au XXI^o siècle .

*Remarquable épanouissement
de l'art Mudéjar.*



Porte donnant accès aux jardins



La porte des Ducs d' Arcos reliant l' Alcazar aux jardins



*La fontaine de Neptune
dans le jardin des dames.*



*Un ensemble de
douze jardins !!!*



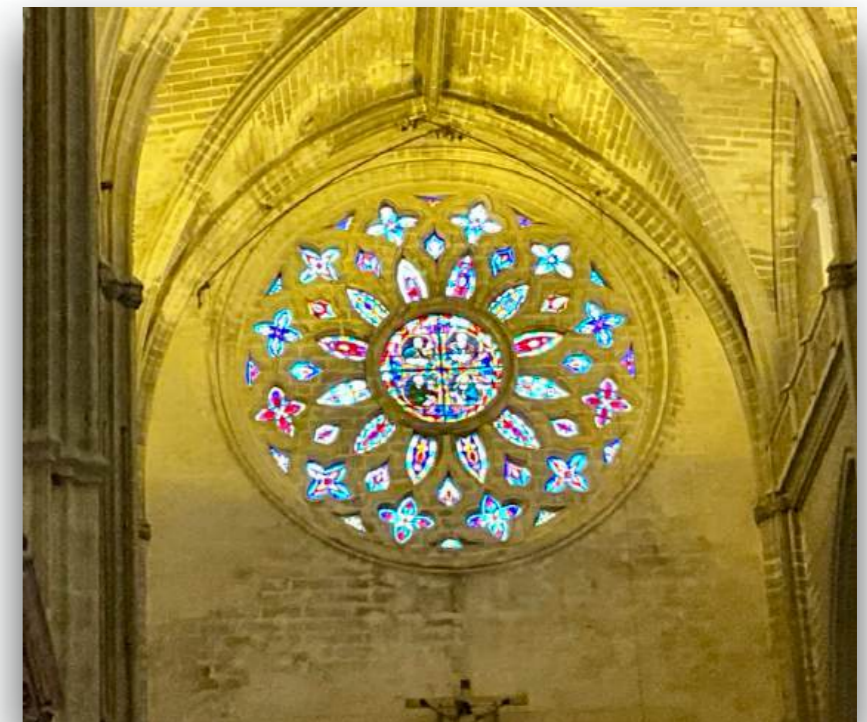


La Giralda: hauteur 104,06 mètres construite sur la base d'un minaret à l'image de la Koutoubia de Marrakech.

La cathédrale longueur : 132 mètres, largeur : 83 mètres, hauteur de la voûte : 42 mètres



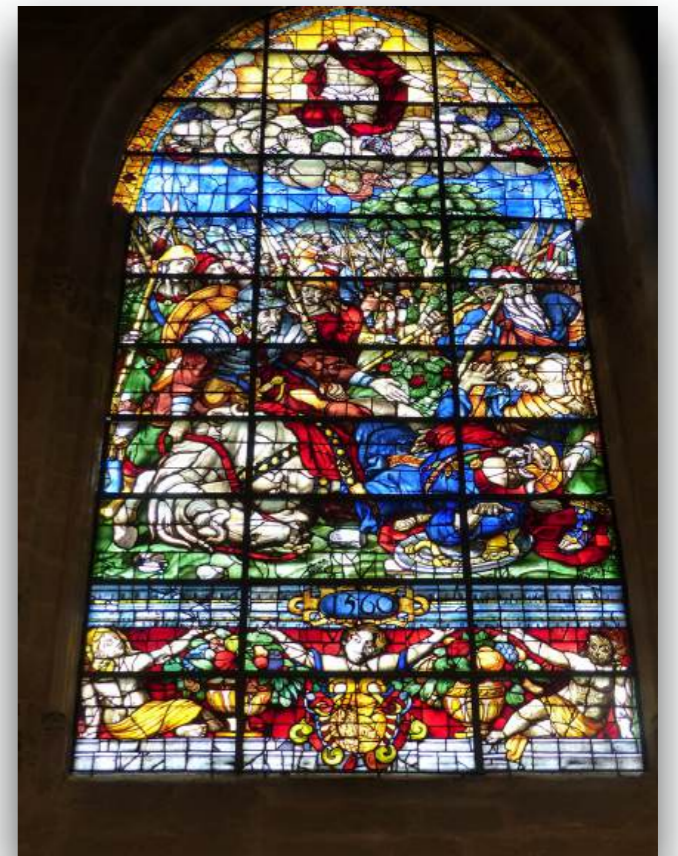
En lieu et place d'une mosquée la cathédrale construite à partir de 1402 fut consacrée en 1507.





*Le Retable conçu par Pierre Dancart représente en 48 panneaux des scènes de la vie du Christ.
Il a été réalisé en 80 ans.*







Le tombeau de Christophe Colomb dans la cathédrale fut érigé en 1899 lors du retour de sa dépouille de la Havane suite à la guerre hispano-américaine. Initialement sa dépouille se situait depuis 1541 à Saint-Domingue.



Séville vue du sommet de la Giralda.



Autour de la cathédrale...



17 H 30 : Soirée Flamenco.



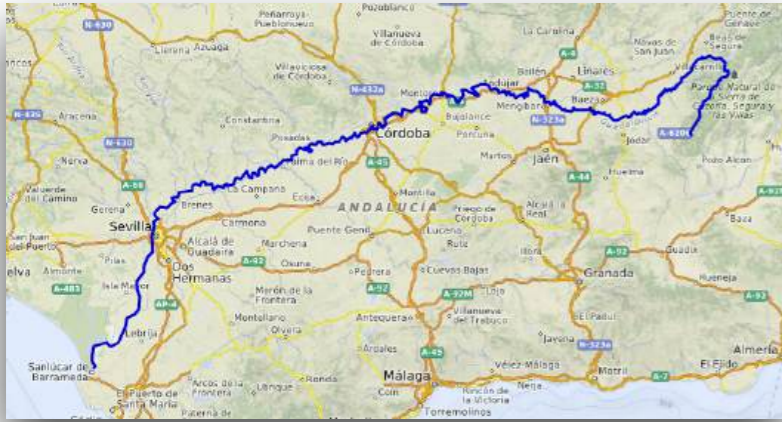


Le flamenco expression artistique datant du XVII^e siècle qui résulte de la fusion du chant, de la danse et d'un accompagnement musical. Les claquements pour accompagner le chant s'appellent: ` Palmas `



Séville en liberté

Petite croisière sur le Guadalquivir un fleuve de 657 Km.





Armoiries de la ville de Santander

La Tour d'Or.

Elle fut construite au début du XIII^e siècle. C'était une tour albanaise - détachée du mur de défense- caractérisée par une base dodécagonale. Elle servit de prison au moyen âge , après 1492 de stockage pour les métaux précieux, actuellement de musée . Une légende rappelle le fait suivant : l'équipage d'un vaisseau du capitaine Ramon de Bonifaz originaire de Santander permit en 1248 de briser la chaîne de défense de la ville arrimée entre la tour et celle de Triana lors de la reconquête par les souverains ibériques.



Metropol Parasol.

Surnommé " Champignons de Séville " sa structure en bois de 150m x 75m d'une hauteur de 28 m a coûtée 100,6 millions d'euros. Elle a été inaugurée le 27 mars 2011. Architecte le berlinois Jürgen Mayer.





À chaque croisement de rues une nouvelle découverte.

Statue de la Plaza Nueva.





Entrée du musée.





Une ville : un régal pour les yeux et les gourmands.



Une ville où la mode rend les femmes encore plus belles.





Une ville où les représentations religieuses sont présentes sur les murs des rues .





Une ville où les curiosités ne manquent pas.



Une ville où les tapas amuse-gueules dinatoires offrent un plaisir gustatif au prix étonnant.

Joue de porc

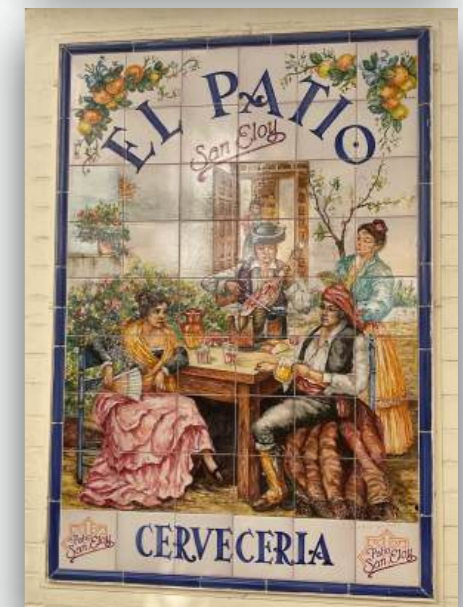
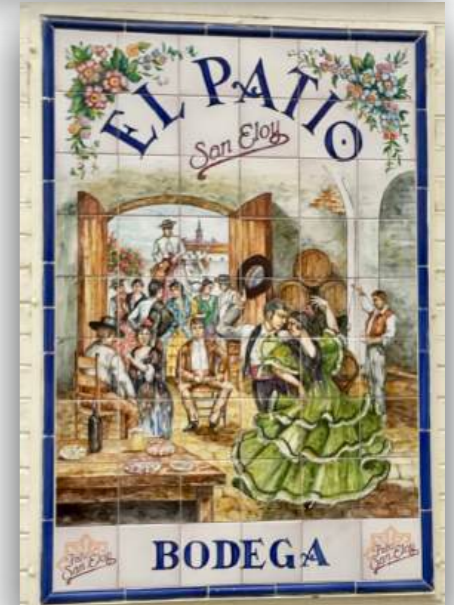


L'omelette espagnole.





Une ville où les décors en céramique règnent en maître.



Une ville où la nuit règne la fête...:



L'exposition à l'université d'art.



Une œuvre majeure ?



Heureusement dans la rue, au restaurant on peut rêver.





De magnifiques églises.





Des églises dédiées au culte de la Vierge.



House Fabiola-Mariano- Bellever Donation.



D'après cette carte 64 sites étaient à visiter !

Bigre ! nous allons être obligé d'y retourner....



Un grand merci à Daniel, Christine, Marie, à tous les membres de la commission voyages, à NO qui nous ont permis de découvrir cette ville magnifique, animée, dans une ambiance conviviale.

Bravo pour ce voyage qui mérite:

